Escuela Municipal

Director: PABLO ABAD

Teatro Principal Viernes 17 de mayo de 2024 20:30 h.







UNA VEZ COMENZADO EL CONCIERTO NO SE PERMITIRÁ LA ENTRADA EN LA SALA, SALVO EN LAS POSIBLES PAUSAS ESTABLECIDAS



CONCIERTO 15 ANIVERSARIO

La Orquesta de la Escuela Municipal de Música de Burgos Antonio de Cabezón, bajo la batuta de Pablo Abad, presenta ante el público este programa de celebración del 15 aniversario de este centro municipal de formación musical. En esta cita colaborarán algunas de las agrupaciones del centro educativo como son los coros de adultos y jóvenes, la banda o la agrupación de guitarras, entre otras.

ORQUESTA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA ANTONIO DE CABEZÓN

Director: Pablo Abad



La orquesta de cuerda de la Escuela Municipal de Música se crea en el año 2009 a la vez que comienza su andadura el centro de enseñanza musical con sede en el antiguo convento de las Bernardas. Su primera directora fue la profesora Nerea Maeso. A ella le sucedió en 2015 Pablo Abad, con el objetivo de ampliar progresivamente la orquesta.

En estos tres lustros de vida ya ha actuado por varias localidades de la provincia burgalesa en encuentros con otras orquestas en Belorado y Miranda de Ebro, además de los ofrecidos en colaboración con el coro Ademus en Salas de los Infantes. A ellos hay que sumar el espectáculo *Mitos y leyendas*, el titulado *Un concierto de cine* (ofrecido en este mismo Teatro Principal en abril de 2022, en el que se hizo un repaso de pasajes de conocidas películas y sus correspondientes bandas sonoras) y su colaboración activa en varias ediciones de La Noche Blanca de Burgos. También son numerosos los conciertos que ha ofrecido en clave solidaria, con entidades como Amnistia Internacional, Alcer, asociación ELACyL, etc.

La orquesta está formada por alumnos de la Escuela Municipal de Música que, en este concierto, estarán acompañados por docentes como Myriam de Obregón (piano), Jorge Rodríguez (violín y trompeta), Nerea Maeso (viola), Cesáreo Muñoz y Begoña Cañibano (violonchelo), Domingo Llano (trombón), Berta Palencia (violín) y Daniel de la Fuente (percusión).

PROGRAMA

Baile de los seises Antonio de Cabezón (1510-1566)

Adaptación del minueto del Quinteto Luigi Bocherini (1743-1805)

Viking Soon Hee Newbold (1974)

La vida es bella Nicola Piovani (1946)

Viva la vida Coldplay

América (De West side story) Leonard Bernstein (1918-1990)

Game of thrones Ramin Djawadi (1974)

The ludlows (De Legends of the fall) James Horner (1953-2015)

Pirates of the Caribbean Klaus Baldet (1967)

Can help falling in love Hugo Peretti (1916-1986)

Edelweiss Richard Rodgers (1902-1979)

El último mohicano Trevor Jones (1949)

El éxtasis del oro Ennio Morricone (1928-2020)

Eye of the tiger Frankie Sullivan (1955)

1492. El descubrimiento Vangelis (1943-2022)

ORQUESTA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA ANTONIO DE CABEZÓN Director: PABLO ABAD

Con la colaboración de los coros de jóvenes y adultos, agrupación de guitarras, flautas traveseras y banda de la Escuela Municipal de Música