

Comunicación

El Instituto Nacional Auschwitz España invita a los burgaleses a conocer más sobre el holocausto

- La presidenta del Instituto Municipal de Cultura, Rosario Pérez Pardo, ha presentado las jornadas impulsadas por esta entidad y ha defendido la importancia de asomarse a uno de los mayores desastres de la humanidad: “Es necesario tomar conciencia para prevenir. Aprender de los errores es fundamental y está en nuestra mano”.

La presidenta del Instituto Municipal de Cultura, Rosario Pérez Pardo, ha dado a conocer en detalle el contenido de las jornadas que se van a celebrar entre el 25 y el 29 de octubre en el Teatro Principal, impulsadas por el Instituto Nacional Auschwitz España, con el fin de ahondar en el contexto de este campo de concentración alemán o campo de la muerte nazi.

En su intervención, la edil ha explicado que el objetivo de estas cinco citas entronca con la razón de ser de la entidad que las organiza: tomar conciencia a tiempo de lo ocurrido en Auschwitz, “pues este lugar refleja las terribles consecuencias de la Segunda Guerra Mundial alimentada por mensajes y políticas populistas que alimentaron la esperanza de pueblos hundidos en graves crisis, pero resultaron ser veneno. No en vano provocaron uno de los mayores desastres conocidos en la historia de la humanidad”.

Pérez Pardo, acompañada por Eduardo de Ocampo, director del Departamento de Educación del Instituto Nacional Auschwitz Birkenau de España, ha indicado que “está en nuestra mano y por tanto es nuestro deber formarnos, aprender de nuestros errores como sociedad para no repetirlos y jornadas como estas que presentamos contribuyen precisamente a ello, a difundir para prevenir”.

Las cinco actividades previstas se celebrarán en el Teatro Principal a las 19.30 horas. La entrada tiene un coste de 5 euros y existe la posibilidad de adquirir un abono para los cinco días por 20 euros.

El lunes 25 de octubre tendrá lugar la charla 'De la 1ª a la 2ª Guerra Mundial: Polonia de 1918 a 1939' a cargo de Enrique de Villamor y Soraluze, cónsul de la República de Polonia en Castilla-León y Cantabria y presidente del Instituto Nacional Auschwitz España. La presidenta ha estado acompañada en la rueda de prensa por Enrique de Villamor y Soraluze. Cónsul de la República de Polonia en Castilla-León y Cantabria y Presidente del Instituto Nacional Auschwitz España, así como Eduardo de Ocampo, director del departamento de educación del Instituto Nacional Auschwitz Birkenau de España.

El martes 26, Eduardo de Ocampo, director del Departamento de Educación del Instituto, presenta la obra 'Cracovia, capital del Gobierno General de Ocupación Alemana y el Gueto de Cracovia', pieza fundamental de la literatura del holocausto que se publicó dos años después de la Segunda Guerra Mundial en polaco y más tarde en diferentes idiomas. Fue editada en castellano en 2019 por la Editorial Ruta Cultural Europea Románico XXI.

El miércoles 27 el Instituto Nacional Auschwitz Birkenau España presentará en primicia la obra poética de Isabel Pérez-Espejo Kroner, 'Cosmos mancillado', creada con motivo la exposición oficial 'Campo de la Muerte Nazi Alemán KL. Auschwitz' que se exhibe en el Monasterio de San Salvador de Oña. La propia autora presentará los poemas junto a imágenes de Auschwitz y las ilustraciones de Encarna Aguilardz, que iluminan los textos del poemario.

El jueves 28 se proyectará el documental de la cadena polaca TVP 'El Retrato de Auschwitz' y a continuación, Susana Callizo, Antropóloga Social y Cultural, impartirá la ponencia 'Destino Shoah: de la conversión al exterminio'.

El viernes 29 la jornada se asomará a la exposición 'Campo de la Muerte Nazi Alemán KL Auschwitz'. Enrique de Villamor y Soraluze, cónsul de Polonia en

Castilla-León y Cantabria y Presidente del Instituto Nacional Auschwitz Birkenau España y Eduardo de Ocampo, director del Departamento de Educación del Instituto, profundizarán en los temas principales de la muestra.